



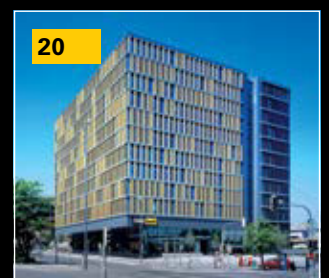
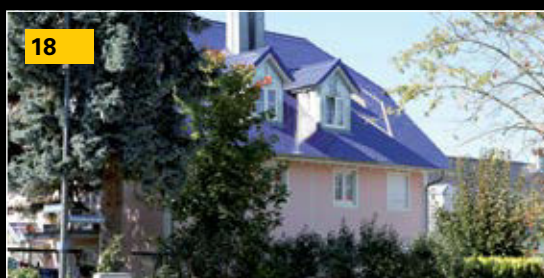
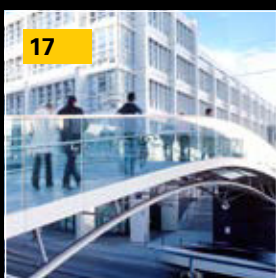
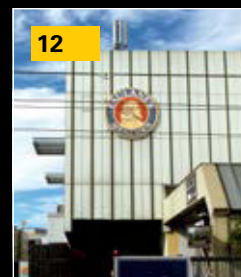
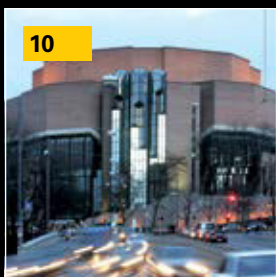
Lokalbaukommission

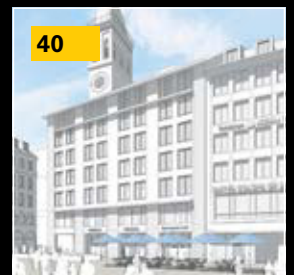
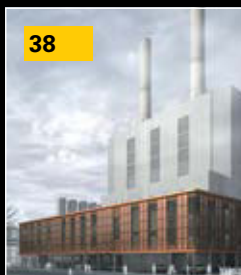
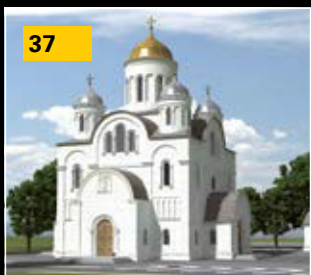
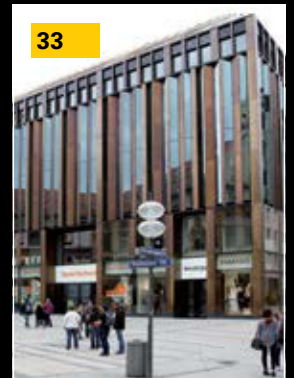
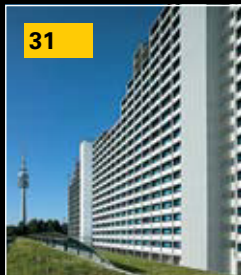
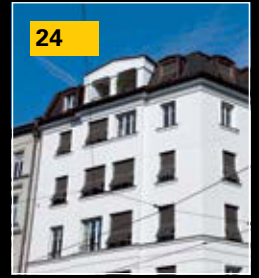
Kommission für Stadtgestaltung

40 Projekte aus 40 Jahren



40 Projekte aus 40 Jahren





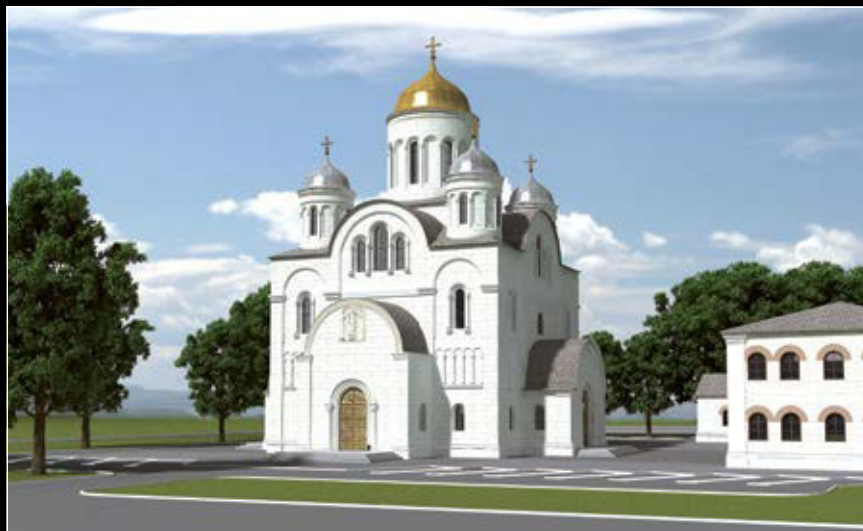
Knappertsbuschstraße 26 – Neubau einer russisch-orthodoxen Kirche mit Gemeindezentrum und Kindertagesstätte

Sitzung

18.09.2012

Architektur

Bernd Fröhlich



Auszug aus dem Sitzungsprotokoll

[...]
Vorsitzender Stadtrat Zöllner hebt hervor, es sei der Kommission eine Ehre, anlässlich dieses Bauvorhabens den Generalkonsul der Russischen Föderation in München, Herrn Andrej Grozow, sowie Seine Eminenz Metropolit Aristarch von Kemerovo und Prokopjewsk zu begrüßen. [...]

Arch. Dipl.-Ing. Fröhlich (Architekturbüro Bernd Fröhlich) schildert anhand einer Präsentation in München gebe es bereits fünf russisch-orthodoxe Kirchen, aber hier noch einen weißen Fleck, sodass dieses Projekt genau richtig sei. [...]

Arch. Dipl.-Ing. Wappner findet, das könne man so bauen. Er stelle aber bei dieser Gelegenheit die Frage in den Raum, warum es in vielen Religionen nicht möglich sei, einen liturgischen Ort wie eine russisch-orthodoxe Kirche weiterzuentwickeln.
[...]

Arch. Dipl.-Ing. Kleihues schließt sich diesen Ausführungen im Grunde an. Er bemerkt ferner, es sei unverständlich, warum von der Liturgie eine klassische Form vorgegeben sei. [...]

Arch. Dipl.-Ing. Riehle [...] empfiehlt, die Komposition nochmals zu überdenken. Den Appell für eine neue Form und einen Wettbewerb teile er vehement.
[...]

Generalkonsul Andrej Grozow hält eine Kirche in der ursprünglichen Form, wie sie für das Kirchentum in Russland üblich sei, für eine wesentliche Bereicherung des kulturellen Lebens in München.

Vorsitzender Stadtrat Zöllner erkundigt, ob dieser Baustil des Sakralbaus immer gleich beibehalten werden müsse oder ob hier auch modernere, möglicherweise durch einen Wettbewerb gewonnene Ausdrucksformen machbar seien.

Generalkonsul Andrej Grozow merkt an, [...] seines Wissens entspreche diese Bauweise der 100-jährigen Tradition des Baustils der Russisch-orthodoxen Kirche. [...]

Vorsitzender Stadtrat Zöllner stellt fest: Die Kommission tue sich da schwer, etwas zu fordern, etwa über einen Wettbewerb.
[...]
Arch. Dipl.-Ing. Heid hebt hervor, es gebe viele Wettbewerbe für Kirchen.
[...]

Vorsitzender Stadtrat Zöllner merkt an, das sei eine andere Kirche. Ein Wettbewerb mache keinen Sinn. Er stellt folgende Formulierung zur Abstimmung:

Die Stadtgestaltungskommission empfiehlt, die Situierung der Nebengebäude und der Parkplätze zu überarbeiten und zu optimieren. (Einstimmige Zustimmung)

Impressum

Die in der Broschüre abgedruckten Beiträge stellen nicht unbedingt die Meinung der Herausgeberin dar.

Herausgeberin:
Landeshauptstadt München
Referat für Stadtplanung und
Bauordnung
Lokalbaukommission
Blumenstraße 28b
80331 München

Redaktion:
Volkmar Kleimann, Cornelius Mager

Redaktionelle Bearbeitung:
Dr. Ilka Backmeister-Collacott
QS2M, München

Konzept und Gestaltung:
QS2M, München

Druck:
RT Reprotechnik.de GmbH, München

Papier:
Gedruckt auf Papier aus 100 %
zertifiziertem Holz aus kontrollierten
Quellen.

1. Auflage

Januar 2014

Bildnachweis:
Seite 4, 8, 11, 16, 19, 30, 31, 40, 44, 45, 50, 51,
53, 59, 60, 71 und 74, Marc Sigl
Seite 6, 13 und 85, Irmin Eitel
Seite 15, privat
Seite 21, privat
Seite 24, 25, 26, 27, 32, 33, 34 und 58,
Landeshauptstadt München
Seite 28/29, Oliver Betz
Seite 37, Michael Nagy
Seite 39, Imago
Seite 41, Wikimedia Commons
Seite 42, München Tourismus
Seite 46/47, Peter Frank
Seite 52, Christian Gahl
Seite 54/55, Roland Halbe
Seite 56, Architekt Christoph Ingenhoven
Seite 57, Manuel Wächter
Seite 61, Müller-Naumann
Seite 62/63 Roland Weegen
Seite 64, Seyerlein
Seite 66/67, Architekt Peter Bergler
Seite 68/69, Jens Weber
Seite 70, Hierl Architekten
Seite 72, Wohlrab
Seite 73, Solarinitiative München, Hochsicher
Seite 76, Architekt Bernd Fröhlich
Seite 77, Stenger2, München
Seite 79, Arch. Hannes Rössler, Atelier Bow-Wow
Seite 80/81 goergens + miklautz architekten